

El **Museo Banco de México** presenta la exposición temporal **Rutas Móviles. Usted está aquí**, realizada con motivo de la séptima edición del programa **ARTE | BILLETE | MACULATURA | REFINES | DISEÑO**, que se lleva a cabo desde 2017 y consiste en invitar a reconocidos artistas a crear obras en las que integren refines y maculatura, desechos que se obtienen a partir de cortes y fragmentos de billetes con defectos de impresión en su proceso de fabricación.

La exposición se enmarca en el arte cinético, una corriente artística en la que las obras tienen movimiento por la acción del viento, de un motor o un espectador. En la exhibición se podrá disfrutar de 28 móviles que se conforman de estructuras colgantes creadas con técnicas diversas, como modelado, tejido y ensamblado, divididas en cuatro núcleos: Economía, Medio ambiente, Cultura y Sociedad.



¿Por qué visitar la exposición temporal?

- **Conocer una de las finalidades del Banco de México**, que es el diseño, producción y distribución del papel moneda en México.
- **Descubrir los materiales residuales de la producción de billetes:** Maculatura y refino
- **Explorar a través del arte la relación entre los individuos y el medio ambiente**, resaltando la importancia de la protección y recuperación ambiental frente al calentamiento global.
- **Reflexionar sobre el arte como medio para construir identidad**, concebir la diversidad cultural y la variedad de expresiones que han conformado la historia cultural del ser humano.
- **Reconocer, en la producción de 28 artistas**, la interrelación de las dinámicas que se dan en el espacio público y privado, donde cada individuo tiene un lugar en el entramado social para la construcción de una sociedad más inclusiva y cohesionada.
- **Reflexionar sobre el uso de materiales reciclados** como una decisión económico-financiera que se ejerce de manera individual, pero impacta en la familia, comunidad, sociedad y medio ambiente.
- **Conocer la propuesta de 28 artistas, entre ellos:** Virginia Chévez, Mónica Muñoz Cid, Héctor M. Flores, Víctor Guadalajara, Sandra Pani, Georgina Quintana, José Antonio Gurtubay,

Jesús Mayagoitia, Quirarte + Ornelas, Knut Pani, Pia Seiersen, Mario Palacios Kaim, Claire Becker, Beatriz Canfield, Rubén Maya, Patricia Henríquez, Javier del Cueto, Jeannette Betancourt, Cecilia Barreto, Alejandro Marra Mejía, Silvia Barbescu, Mariana Gullco, Alejandra Carinae, Claudia Luna, Fabiola Tanus, Eduardo Romo, Estefanía Calzada Hernández, Carlos Jaurena.

 **Cómo relacionar los contenidos de la exhibición con la currícula escolar en los diferentes niveles escolares.**

GRADO	TEMÁTICAS CURRICULARES	EN EL MUSEO BANCO DE MÉXICO...
Educación Básica	<ul style="list-style-type: none"> • Apreciación estética y creatividad. • Imaginación y creatividad. 	Durante la producción de papel moneda se da como material residual el refino y la maculatura, mismos que son reutilizados en la elaboración de proyectos artísticos. Durante su visita los alumnos tendrán la oportunidad de conocer el proceso de elaboración de billetes fabricados por Banco de México, así como, el refino y la maculatura.
Educación Media Superior	<ul style="list-style-type: none"> • Artes y entorno. • Patrimonio y derechos culturales. 	Visitar la exposición temporal <i>Rutas Móviles. Usted está aquí</i> abonará al ejercicio del derecho de acceso y disfrute de los bienes culturales y artísticos en México. Así como, reconocer como las diversas expresiones culturales forman parte de nuestra identidad y da cabida a la diversidad y pluralidad identitaria.
Educación Superior	<ul style="list-style-type: none"> • Principios, técnicas y materiales en escultura. • Arte cinético. 	Durante la exhibición los estudiantes tendrán la oportunidad de conocer las obras realizadas por 28 artistas, creadas con técnicas diversas, como modelado, tejido y ensamblado. Donde podrán explorar los principios de la escultura y el Arte cinético.

La exhibición se puede incluir en el desarrollo de las metas específicas de dos Ámbitos establecidos por el Modelo Educativo vigente:

Ámbito 8. Apreciación y expresión artística

Valora y experimenta las artes porque le permiten comunicarse, le aportan un sentido de identidad y comprende su contribución al desarrollo integral de las personas. Aprecia la diversidad de las expresiones culturales.

Ámbito 10. Cuidado del medio ambiente

Promueve el cuidado del medio ambiente de forma activa. Identifica problemas relacionados con el cuidado de los ecosistemas y las soluciones que impliquen la utilización de los recursos naturales con responsabilidad y racionalidad. Se compromete con la aplicación de acciones sustentables en su entorno (por ejemplo, reciclar y ahorrar agua).



Planifica tu visita al Museo Banco de México

- Identifica una fecha para tu visita de **martes a domingo de 11:00 a 15:30 horas**.
- Envía un correo electrónico a **contacto.museo@banxico.org.mx**, con la fecha, horario y número de estudiantes para confirmar la disponibilidad.
- Una vez acordada la fecha y horario, recibirás un correo de confirmación con las recomendaciones de visita.

El Museo Banco de México es de libre exploración, al planificar tu visita y reservar vía correo electrónico, aseguras tus boletos de entrada, los servicios de acompañamiento por la exhibición temporal y el acceso a la bóveda.



Como parte fundamental de la exhibición diseñamos un programa público que tiene como objetivo conectar con los mensajes de la exposición; éste incluye mini recorridos para la familia, elementos de accesibilidad, por ejemplo: material en Lengua de Señas Mexicana, textos en braille y audio descripciones, además, cuenta con descripciones en inglés y actividades en fin de semana.

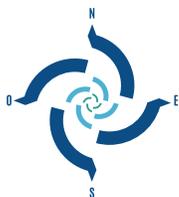
Consulta más información en nuestro sitio web

<https://museobancomexico.mx/exposiciones-temporales/>

Sí tienes alguna duda escribe a

✉ contacto.museo@banxico.org.mx

📍 Av. 5 de Mayo No. 2, Centro Histórico,
Alcaldía Cuauhtémoc, Ciudad de México.
museobancomexico.mx



Rutas móviles
Usted está aquí
EXPOSICIÓN TEMPORAL

Junio 28 a octubre 06, 2024

Arte | Billeto | Maculatura | Refines | Diseño
Séptima edición

MUSEO
BANCO DE
MÉXICO 